Teatr hr. Skarbka pod dyrekcyą Adama Miłaszewskiego.

We Wtorek dnia 19. Grudnia 1882.

Pierwszy i ostatni

KONCERT

pani Anny de Blanc

nadwornej wiolenistki J. K. Mości Króla Belgijskiego.

PROGRAM:

1) **Beriota 6ty Koncert z towarzyszeniem orkiestry.**
2) **Vieuxtemps, Reverie, z akompaniamentem fortepianu.**
3) **Leonarda wielka fantazja, na temat pieśni szwedzkich z towarzyszeniem orkiestry.**

Gapiątko z St. Flour

komedja w 1 akcie z fracuzkiego pp. Bayard i Lemoine.

OSOBY:

Baron de Balainville . . . . p. Ruszkowski
Baronowa, jego żona . . . . pni Aszpergerowa
Helena, ich córka . . . . pna Knapczyńska
Fryderyk . . . . . . p. Nowicki
Leonard Richardet . . . . . p. Walewski
Florjan, służący . . . . . p. Dębicki

Rzecz dzieje się w Saint-Flour, w zamku Barona.

MĄŻ PIESZCZONY

komedja w 1 akcie ze śpiewami Franc. Lamberta Thiboust.

OSOBY:

Hipolit Clapier . . . . p. Kwieciński
Cezaryna, jego żona . . . . pna Sułkowska

Scena w Paryżu.

Porządek przedstawienia: 1) Mąż pieszczony. 2) Koncert. 3) Gapiątko z St. Flour.

Ceny miejsc: Loża pierwszego piętra i parterowa **6** zł. — Loża drugiego piętra **4** zł. — Loża trzeciego piętra **2** zł. **60** ct. — Fotel w loży dla obcych **2** zł. **50** ct. — Fotel w parterze **1** zł. **25** ct. — Krzesło parterowe pierwszorzędne **1** zł. — Krzesło parterowe drugorzędne **80** ct. — Fotel na pierwszym balkonie **1** zł. **50** ct. krzesło na drugim balkonie **1** zł. — Miejsce numerowane na trzecim piętrze **50** ct. Miejsce stojące na trzecim piętrze **30** ct. — Galerya **20** ct.

Początek o godzinie 7mej wieczorem.

Z DRUKARNI NARODOWEJ W. MANIECKIEGO.